

ANDREA FASSÒ - Pubblicazioni

2019. - *L'intervento di Carlo Magno sull'epica*, in stampa nella miscellanea in onore di Maurizio Viridis.

2018. - *Note filologiche*, in Franca Tamisari, Gianluca Ligi, Giovanni Pedrini (a cura di), *Un intellettuale impaziente. Studi in onore di Glauco Sanga*, Alessandria, Edizioni dell'Orso. 978-88-6274-878-0

2017. - «Cavillo», in «Quaderni di Filologia Romanza» 25, 2017, pp. 279-283.

2017. - *La strana storia di una traduzione: Lisia e Giovanni Della Casa*, in *Lo studio, i libri e le dolcezze domestiche. In memoria di Clemente Mazzotta*, a cura di Claudio Griggio e Renzo Rabboni, Verona, Fiorini, 2010, pp. 85-102.

2016. - *Bavaglio e museruola. Considerazioni su Marcabru e dintorni*, in «Quaderni di Filologia Romanza» 24, 2016, pp. 71-115.

2016. *Bob Dylan, finalmente!*, in «Quaderni di Filologia Romanza» 24, 2016, pp. 7-14.

2016. *Prefazione a Claudio Tugnoli, Le mani dell'anima. Variazioni in dialetto budriese* (Trento Edizioni del Faro, 2016), pp. 9-14.

2015. (in collab. con Giovanni Brizzi, Franco Cardini, Rolando Dondarini) *La speranza dell'Europa*, Manifesto in corso di pubblicazione in «Quaderni di Studi Indo-Mediterranei».

Inferno XXX, in *Lectura Dantis Bononiensis V*, a cura di Emilio Pasquini, Bologna, Bononia University Press, 2015, pp. 21-43.

Gli studi trobadorici oggi. Una messa a punto un secolo dopo Piero Misciattelli, in «Bollettino Dantesco per il settimo centenario», n. 4, settembre 2015, pp. 83-119.

2014. *La chanson de geste*, in *Letteratura francese medievale* (diretta da Mario Mancini), Roma, Carocci, 2014 (seconda edizione), pp. 57-113.

2014 - *Trentacinque anni dopo*, in «Quaderni di Filologia Romanza» 22, 2014, pp. 7-9.

2014- *I favoriti della Luna. Enrico V cavaliere*, in «Quaderni di Filologia Romanza» 22, 2014, pp. 169-182.

2014- *E ora che fare dell'ottosillabo?* in «Quaderni di Filologia Romanza» 22, 2014, pp. 199-203.

2014-, Recensione a Aurelio Roncaglia, *Epica francese medievale*, QFR 22 (2014)

2014- *Nel non-tempo e nel non-luogo: il "letargo" di Dante (Paradiso XXXIII)*. In: (a cura di): Antonio Pioletti et alii, *Forme del tempo e del cronotopo nelle letterature romanze e orientali*. Atti del X Convegno (Roma 2012) della Società Italiana di Filologia Romanza (SIFR). p. 71-89, Soveria Mannelli (CZ):Rubbettino, Roma, 25-29 settembre 2012

2012 - Contributo in Atti di convegno

A. FASSO', F. BENOZZO (2012). *La "Sainte Foy", il paganesimo antico e l'emergere della poesia trobadorica*. In: VALERIA BERTOLUCCI, PHILIPPE MÉNARD ET ALII (52 IN TUTTO). *Culture, livelli di*

cultura e ambienti nel Medioevo occidentale. Atti del IX Convegno della Società Italiana di Filologia

Romanza (SIFR), Bologna 5-8 ottobre 2009. Bologna, 5-8 ottobre 2009, vol. 1, p. 1071-1090, Roma:Aracne editrice, ISBN: 978-88-548-4931-0

2012 - Articolo in rivista

A. FASSO' (2012). *La "Parodia della Lex Salica". Etica della dismisura e spirito della barbarie*. QUADERNI DI SEMANTICA, vol. 33, p. 107-154, ISSN: 0393-1226

2012 - Curatela

F. BENOZZO, G. BRUNETTI, P. CARAFFI, A. FASSO', L. FORMISANO, G. GIANNINI, M. MANCINI (a cura di) (2012). *Culture, livelli di cultura e ambienti nel Medioevo occidentale. Atti del IX Convegno della Società Italiana di Filologia Romanza (SIFR), Bologna, 5-8 ottobre 2009. p. 1-1118, Roma:Aracne editrice, ISBN: 978-88-548-4931-0*
N. Progr. 3705

2011 - Articolo in rivista

A. FASSO' (2011). *Ritorno all'ottosillabo. MEDIOEVO ROMANZO*, vol. 35, p. 381-405, ISSN: 0390-0711

2011 - Articolo in rivista

A. FASSO' (2011). *Ist die Romanistik noch zu retten?. ECDOTICA*, vol. 8, p. 192-207, ISSN: 1825-5361

2010 - Contributo in volume (Capitolo o Saggio)

A. FASSO' (2010). *La strana storia di una traduzione: Lisia e Giovanni Della Casa. In: Lo studio, i libri e le dolcezze domestiche: in memoria di Clemente Mazzotta. p. 85-102, VERONA:Grafiche Fiorini, ISBN: 978-88-964191-5-1*

2010 - Articolo in rivista

FASSO' A., DONA' C., SANGA G., SERVENTI S. (2010). *Aspetti dell'oralità nella letteratura italiana medievale. CAHIERS DE RECHERCHES MÉDIÉVALES*, vol. 20, p. 223-298, ISSN: 1272-9752

2010 - Articolo in rivista

A. FASSO' (2010). *La linguistica romanza di fronte al Paradigma della Continuità Paleolitica. Dibattito*

fra Mario Alinei e Alberto Zamboni, promosso e coordinato da Andrea Fassò. RID, RIVISTA ITALIANA

DI DIALETTOLOGIA, vol. 34, p. 3-103, ISSN: 1122-6331

2008 - Articolo in rivista

FASSO' A. (2008). *Franco-italien et épopée franco-italienne (à propos de GRLMA 3.1.10).*

ZEITSCHRIFT FÜR FRANZÖSISCHE SPRACHE UND LITERATUR, vol. 118/3, p. 291-297, ISSN: 0044-2747

2008 - Contributo in Atti di convegno

A. FASSO' (2008). *Rolando è saggio e Carlomagno è ingiusto. Riflessioni sulla "Chanson de Roland".*

In: Epica e storia. Le vie del Cavaliere (in memoria di Antonio Pasqualino). Palermo, 29-30 maggio

1999, p. 409-425, PALERMO:Assoc.p.conservazione d.tradizioni popolari

2007 - Contributo in volume (Capitolo o Saggio)

A. FASSO' (2007). *Da Bologna a Lisbona: "gasgo", "gasghèr", "engasgar". In: AUTORI VARI. Studi di*

filologia romanza offerti a Valeria Bertolucci Pizzorusso, vol. I. p. 543-560, Pisa:Pacini, ISBN: 978-88-7781-862-1 = Nodi cuciture e viluppi

2007 - Contributo in Atti di convegno

A. FASSO' (2007). *La letteratura cavalleresca: nuove proposte*. In: *La civiltà cavalleresca e l'Europa*.

Ripensare la storia della cavalleria. San Gimignano (SI), 3-4 giugno 2006, vol. 1, p. 107-137, OSPEDALETTO (PISA):Pacini, ISBN: 978-88-7781-887-4

2007 - Voce (in dizionario o enciclopedia)

A. FASSO' (2007). *Troia*. In: *Dizionario dei temi letterari*, vol. III. p. 2508-2511, TORINO:UTET, ISBN:

978-88-02-07622-5

2007 - Contributo in Atti di convegno

A. FASSO' (2007). *Superuomo fallito, cristiano mancato. L'esistenza virtuale di Henri-Frédéric Amiel*.

In: CARLO VITTORIO TODESCO, BRUNA PIERI, LUIGI RUSSO, DENISE ARICÒ, MAURIZIO FABBRI,

FRANCESCO BENOZZO, URSULA ISSELSTEIN, ADRIANO MARCHETTI, BRUNO BASILE, ANDREA

FASSÒ, BEATRICE BATTAGLIA, PAOLA MARIA FILIPPI, VITA FORTUNATI, PETER KUON, MASSIMO

LOLLINI, ETIENNE FOUILLOUX, LUCIANO FORMISANO, ANDREA CECCHERELLI.

Memorie, diari,

confessioni. Bologna, 17-19 ottobre 2005, vol. 1, p. 235-267, BOLOGNA:Il Mulino, ISBN: 978-88-15-12055-7

2007 - Prefazione/Postfazione

A. FASSO' (2007). *Introduzione*. In: DENISE ARICO' BRUNO BASILE BEATRICE BATTAGLIA ANDREA

CECCHERELLI FRANCESCO BENOZZO MAURIZIO FABBRI ANDREA FASSO' PAOLA MARIA FILIPPI

LUCIANO FORMISANO VITA FORTUNATI ETIENNE FOUILLOUX URSULA ISSELSTEIN PETER KUON

MASSIMO LOLLINI ADRIANO MARCHETTI BRUNA PIERI LUIGI RUSSO CARLO VITTORIO TODESCO..

Memorie, diari, confessioni. p. 7-14, BOLOGNA:Il Mulino, ISBN: 978-88-15-12055-7

2007 - Articolo in rivista

A. FASSO' (2007). *Nodi, cuciture e viluppi fra Atlantico e Adriatico*. QUADERNI DI FILOLOGIA ROMANZA DELLA FACOLTÀ DI LETTERE E FILOSOFIA DELL'UNIVERSITÀ DI BOLOGNA, vol. 19, p.

223-240, ISSN: 1722-7097

2007 - Articolo in rivista

A. FASSO' (2007). "LEI", VIII 73 - X 91; *Germanismi*, I 3-4; D1. RID, RIVISTA ITALIANA DI DIALETTOLOGIA, vol. XXXI, p. 241-262, ISSN: 1122-6331

2007 - Curatela

A. FASSO' (a cura di) (2007). *Memorie, diari, confessioni*. Di DENISE ARICÒ, BRUNO BASILE, BEATRICE BATTAGLIA, ANDREA CECCHERELLI, FRANCESCO BENOZZO, MAURIZIO FABBRI, ANDREA

FASSÒ, PAOLA MARIA FILIPPI, LUCIANO FORMISANO, VITA FORTUNATI, ETIENNE FOUILLOUX,

URSULA ISSELSTEIN, PETER KUON, MASSIMO LOLLINI, ADRIANO MARCHETTI, BRUNA PIERI, LUIGI

RUSSO, CARLO VITTORIO TODESCO. BOLOGNA:Il Mulino, ISBN: 978-88-15-12055-7

2007 - Traduzione in volume

A. FASSO' (2007). *Le Agende di Angelo Giuseppe Roncalli-Giovanni XXIII (1905-1963)*. In: *Memorie, diari, confessioni*. p. 375-389, BOLOGNA:Il Mulino

2005 - Monografia o trattato scientifico

A. FASSO' (2005). *Gioie cavalleresche. Barbarie e civiltà fra epica e lirica medievale*. ROMA:Carocci Editore, ISBN: 88-430-3597-5

2004 - Contributo in Atti di convegno

FASSO' A. (2004). *Verba tene, res sequantur*. In: ROBERTO ANTONELLI, CORRADO BOLOGNA, PAOLO CHERCHI, ANDREA FASSÒ, LUCIANO FORMISANO, GIUSEPPE FRASSO, PAOLO MANINCHEDDA, GIUSEPPE MARCI, LAURA SANNIA NOWÉ, NICOLA TANDA. *Testi e tradizioni. Le prospettive delle filologie*. Alghero, 7 giugno 2003, p. 81-96, CAGLIARI:CUEC - Centro di studi filologici sardi, ISBN: 88-8467-220-1

2003 - Monografia o trattato scientifico

FASSO' A (2003). *Il sogno del cavaliere. Chrétien de Troyes e la regalità (1 volume, 236 pp.)*. Carocci, ISBN: 88-430-2807-3

2003 - Articolo in rivista

FASSO' A (2003). *Elio Melli*. *QUADERNI DI FILOLOGIA ROMANZA DELLA FACOLTÀ DI LETTERE E FILOSOFIA DELL'UNIVERSITÀ DI BOLOGNA*, vol. 17, p. 7-11, ISSN: 1722-7097

2002 - Articolo in rivista

FASSO' A (2002). *Per Rinaldo e per Gano*. *STUDI MEDIOLATINI E VOLGARI*, vol. 48, p. 45-63, ISSN: 0585-4962

2002 - Contributo in Atti di convegno

FASSO' A (2002). *Roland est sage et Charlemagne injuste*. In: *L'épopée romane. Actes du XVe Congrès international Rencesvals. Poitiers, 21-27 août 2000. Poitiers, 21-27 agosto 2000*, p. 499-507, Poitiers:Université de Poitiers – Centre d'études supérieures de civilisation médiévale, ISBN: 2951450664

2002 - Articolo in rivista

FASSO' A (2002). «LEI», fascicoli 67-72 e *Germanismi/2*. *RID, RIVISTA ITALIANA DI DIALETTOLOGIA*, vol. 26, p. 237-249, ISSN: 1122-6331

2001 - Curatela

FASSO' A, LUCIANO FORMISANO (a cura di) (2001). *Interpretazioni dei trovatori. Atti del Convegno, Bologna, 18-19 ottobre 1999*. *QUADERNI DI FILOLOGIA ROMANZA DELLA FACOLTÀ DI LETTERE E*

FILOSOFIA DELL'UNIVERSITÀ DI BOLOGNA, Di Andrea Fassò, Pietro G. Beltrami, Paolo Canettieri,

Beatrice Fedi, Fabio Zinelli et alii. vol. 14, p. 6-274, ISSN: 1722-7097

2001 - Contributo in Atti di convegno

FASSO' A (2001). *Le troubadour, la dame et la fée*. In: A. Fassò, Angelica Rieger, Furio Brugnolo, Maurizio Perugi et alii. *Le rayonnement de la civilisation occitane à l'aube d'un nouveau millénaire*.

Actes du VIe Congrès international de l'Association Internationale d'Études Occitanes [A.I.E.O.], [Vienna] 12-19 septembre 1999. p. 355-366, Wien: Praesens

2000 - Contributo in Atti di convegno

FASSO' A (2000). *La diffrazione e le fate (Guglielmo IX, "Ben vueill que sapchon li pluzor")*. In: *Le letterature romanze del Medioevo: testi, storia, intersezioni*. p. 239-268

2000 - Articolo in rivista

Fasso' A (2000). «Donare» o «donneare»? *La generosità di Guglielmo IX*, in «Siculorum Gymnasium»

n.s. 53/1-2 (gennaio-dicembre 2000) (*Studi in onore di Bruno Panvini, promossi da Mario Pagano, Antonio Pioletti, Filippo Salmeri, Margherita Spampinato, a cura di Gaetano Lalomia, Catania, presso la*

Facoltà di Lettere e Filosofia, 2000 [in realtà dicembre 2001]), pp. 207-214. . SICULORUM GYMNASIUM, vol. 53, p. 207-214, ISSN: 0037-458X

2000 - Articolo in rivista

FASSO' A (2000). "De la musique avant toute chose". *ARGO*, vol. 1, p. 3-6, ISSN: 1971-4785

2000 - Articolo in rivista

FASSO' A (2000). «LEI», fascicoli 46-66. *RID, RIVISTA ITALIANA DI DIALETTOLOGIA*, p. 231-247,

ISSN: 1122-6331

1999 - Contributo in volume (Capitolo o Saggio)

FASSO' A (1999). *L'ideologia tripartita*. In: AA.VV.. *Lo spazio letterario del Medioevo. 2: Il Medioevo*

volgare, a cura di Piero Boitani, Mario Mancini, Alberto Varvaro. Vol. I: *La produzione del testo*. vol.

tomo I, p. 83-104, ROMA: Salerno Editrice, ISBN: 88-8402-295-9

1999 - Articolo in rivista

Fasso' A (1999). *Sulle tracce del trovatore*, in «Rivista di Studi testuali» 1, 1999, pp. 109-117..

RIVISTA DI STUDI TESTUALI, vol. 1, p. 109-117, ISSN: 1593-7259 = *Cherchez et vous trouverez*

1999 - Articolo in rivista

Fasso' A (1999). *Pulsioni e loro destini. Raoul de Cambrai, Jaufré Rudel e Don Giovanni*, in *QFR - «Quaderni di Filologia Romanza della Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università di Bologna»* 14,

1999 (*Interpretazioni dei trovatori. Atti del convegno, Bologna, 18-19 ottobre 1999. Con altri contributi di filologia romanza*) [pubblicato nel 2001]. *QUADERNI DI FILOLOGIA ROMANZA DELLA*

FACOLTÀ DI LETTERE E FILOSOFIA DELL'UNIVERSITÀ DI BOLOGNA, vol. 14, p. 119-157, ISSN:

1722-7097

1999 - Contributo in volume (Capitolo o Saggio)

Fasso' A (1999). *Cherchez et vous trouverez. Chiens couards, chasseurs et troubadours 1999*, pp. 231-239. In: A. Fassò, Dominique Boutet et alii. *Plaist vos oïr bone cançon vallant? Mélanges de*

Langue et Littérature Médiévales offerts à François Suard. p. 231-239, Lille:Éditions du Conseil Scientifique de l'Université Charles-de-Gaulle – Lille 3, ISBN: 2844670083

1998 - Contributo in Atti di convegno

FASSO' A (1998). L'apprivoisement du chevalier à l'époque des croisades: "Cortesamen vuoil comensar" de Marcabru. In: A. Fassò, Carlo Pulsoni, Mercedes Brea, Wendy Pfeffer et alii. Toulouse à

la croisée des cultures. Actes du Ve Congrès international de l'Association Internationale d'Études Occitanes (A.I.E.O.), Toulouse 19-24 août 1996. vol. 1, p. 225-236, Association Internationale d'Études Occitanes. vol. 1, p. 225-236, Pau:Association Internationale d'Études Occitanes

1998 - Contributo in volume (Capitolo o Saggio)

FASSO' A (1998). La cortesia di Dante. In: A. Fassò, Luciano Formisano, Mario Mancini, François Suard,

Francesco Benozzo, Patrizia Caraffi, Giuliano Gasca Queirazza, Antonella Negri, Giovanna Barbara

Rosiello, Emilia Muratori, Dorothea Kullmann et alii. Filologia romanza e cultura medievale. Studi in

onore di Elio Melli. vol. 1, p. 279-301, ALESSANDRIA:Edizioni dell'Orso, ISBN: 88-7694-286-6

1998 - Articolo in rivista

FASSO' A (1998). Fate, diffrazione e una congettura per Guglielmo IX. QUADERNI DI FILOLOGIA

ROMANZA DELLA FACOLTÀ DI LETTERE E FILOSOFIA DELL'UNIVERSITÀ DI BOLOGNA, p. 287-323,

ISSN: 1722-7097

1998 - Curatela

FASSO' A, FORMISANO L., MANCINI M. (a cura di) (1998). Filologia romanza e cultura medievale.

Studi in onore di Elio Melli. 2 voll. Di AUTORI VARI. ALESSANDRIA:Edizioni dell'Orso

1998 - Curatela

FASSO' A, LUCIANO FORMISANO (a cura di) (1998). Lingua, rima, codici. Per una nuova edizione della

poesia della Scuola siciliana (Atti della giornata di studio, Bologna, 24 giugno 1997). QUADERNI DI

FILOLOGIA ROMANZA DELLA FACOLTÀ DI LETTERE E FILOSOFIA DELL'UNIVERSITÀ DI BOLOGNA, Di

Roberto Antonelli, Furio Brugnolo, Glauco Sanga, Giuseppina Brunetti . vol. 12, 13, p. 9-102, ISSN:

1722-7097

1998 - Curatela

FASSO' A, FORMISANO L., MANCINI M. (a cura di) (1998). Filologia romanza e cultura medievale.

Studi in onore di Elio Melli. 2 voll. Di AUTORI VARI. ALESSANDRIA:Edizioni dell'Orso

1998 - Curatela

FASSO' A, LUCIANO FORMISANO (a cura di) (1998). Lingua, rima, codici. Per una nuova edizione della

poesia della Scuola siciliana (Atti della giornata di studio, Bologna, 24 giugno 1997). QUADERNI DI

FILOLOGIA ROMANZA DELLA FACOLTÀ DI LETTERE E FILOSOFIA DELL'UNIVERSITÀ DI BOLOGNA, Di

Roberto Antonelli, Furio Brugnolo, Glauco Sanga, Giuseppina Brunetti . vol. 12, 13, p. 9-102,
ISSN:
1722-7097

1997 - Contributo in volume (Capitolo o Saggio)

FASSO' A (1997). *La chanson de geste*. In: AA.VV.. "La letteratura francese medievale", a cura di Mario Mancini. p. 51-102, BOLOGNA:Il Mulino, ISBN: 88-15-06015-4

1997 - Curatela

FASSO' A (a cura di) (1997). *La "chanson de geste" e il ciclo di Guglielmo d'Orange*. Atti del Convegno

di Bologna, 7-9 ottobre 1996. Di Madeleine Tyssens, Alberto Varvaro, François Suard, Bernard Guidot,

Jean-Charles Herbin, Philip E. Bennett, Jean Subrenat, Jean-Pierre Martin, Nelly Andrieux-Reix, Salvatore Luongo, Danielle Buschinger, Andrea Fassò, Joel Grisward, Alessandro Barbero, Jean Flori,

José Enrique Ruiz Domènec, Franco Cardini. vol. 1, p. 1-530, ROMA:Salerno Editrice, ISBN: 88-8402-217-7

1997 - Articolo in rivista

FASSO' A (1997). *Le petit cycle de Guillaume et les trois péchés du guerrier*, in AA.VV., *La chanson de*

geste e il ciclo di Guglielmo d'Orange, Atti del Convegno di Bologna (7-9 ottobre 1996), a cura di Andrea Fassò («Medioevo Romanzo» 21/2-3 [1997]), Roma, Salerno Editrice, 1997, pp. 421-440.

MEDIOEVO ROMANZO, vol. 21, p. 421-440, ISSN: 0390-0711

1996 - Contributo in volume (Capitolo o Saggio)

FASSO' A (1996). "*Cortesianen vuoill comensar*": *Marcabru e la civilizzazione del guerriero*. In: A CURA DI LUCIANA BORGHI CEDRINI. *Studi testuali 4*. p. 39-55, ALESSANDRIA:Edizioni dell'Orso,

ISBN: 88-7694-245-9

1996 - Articolo in rivista

FASSO' A (1996). *Due note sui primi trovatori*, *Studi orientali e linguistici* . STUDI ORIENTALI E LINGUISTICI, vol. 6, p. 179-191, ISSN: 1720-2353

1995 - Monografia o trattato scientifico

FASSO' A (1995). *La canzone di Guglielmo*, a cura di Andrea Fassò. vol. 1, p. 360, PARMA:Nuova Pratiche Editrice, ISBN: 88-7380-213-3 INTRODUZIONE?

1995 - Articolo in rivista

Fasso' A (1995). «LEI», fascicoli 27-45. RID, RIVISTA ITALIANA DI DIALETTOLOGIA, vol. 19, p.

179-200, ISSN: 1122-6331

1995 - Contributo in volume (Capitolo o Saggio)

Fasso' A (1995). *I primi documenti della letteratura italiana* . In: A. Fassò, Alberto Varvaro, Furio Brugnolo, Enrico Malato et alii. *Storia della letteratura italiana*. vol. 1, p. 233-264, ROMA:Salerno Editrice, ISBN: 88-8402-158-8

1993 - Articolo in rivista

Fasso' A (1993). *Il Papa ce l'ha ma non lo usa mai*. *La duplicità dell'Indovinello Veronese* . RID, RIVISTA ITALIANA DI DIALETTOLOGIA, vol. 17, p. 25-53, ISSN: 1122-6331 anche in ANTICOMODERNO

1993 - Articolo in rivista

FASSO' A (1993). *Il Medioevo di Ernst Robert Curtius*. QUADERNI DI FILOLOGIA ROMANZA DELLA

FACOLTÀ DI LETTERE E FILOSOFIA DELL'UNIVERSITÀ DI BOLOGNA, vol. 10, p. 269-275, ISSN:

1722-7097

1993 - Contributo in volume (Capitolo o Saggio)

Fasso' A (1993). *Cortesia, mito ed epopea*, in , Padova, Editoriale Programma, 1993, vol. I, pp. 87-107. In: A. Fassò, Mario Mancini, Giosuè Lachin, Gianfelice Peron et alii. *Omaggio a Gianfranco*

Folena. vol. 1, p. 87-107, PADOVA:Editoriale Programma, ISBN: 8871231058

1992 - Contributo in Atti di convegno

Fasso' A (1992). *Cortesie indoeuropee* . In: Antonio Pioletti, Cristina Stevanoni, Francesca Rizzo Nervo, Anna Maria Babbi, Andrea Fassò, Marcello Meli, Cesare Segre, Maria Luisa Meneghetti et alii.

Medioevo romanzo e orientale. Testi e prospettive storiografiche. Verona, 4-6 aprile 1990, p. 183-203,

SOVERIA MANNELLI (CZ):Rubbettino Editore, ISBN: 8872840414

1991 - Monografia o trattato scientifico

FASSO' A, BOLOGNA C. (1991). *Da Poitiers a Blaia: prima giornata del pellegrinaggio d'amore*. p. 140,

MESSINA:Sicania ??????? è un volumetto. Direi di non metterlo

1990 - Articolo in rivista

FASSO' A (1990). *Miti indoeuropei ed epica comparata*. LE FORME E LA STORIA, vol. n.s. 2, p. 359-393, ISSN: 1121-2276

1990 - Contributo in volume (Capitolo o Saggio)

FASSO' A (1990). *L'ottosillabo nella «chanson de geste»: il caso dei versi "a dittico"*. In: Aurelio Roncaglia, Andrea Fassò, Ulrich Moelk et alii. *Actes du XIe Congrès International de la Société Rencesvals, Barcelone, 22-27 août 1988*. vol. 1, p. 195-214, Barcelona:Memorias de la Real Academia

de Buenas Letras de Barcelona

1989 - Articolo in rivista

FASSO' A (1989). *Un'ipotesi sul verso epico francese*. LE FORME E LA STORIA, vol. n.s. 1, p. 55-92,

ISSN: 1121-2276

1989 - Articolo in rivista

FASSO' A (1989). *La lotta col re-padre e il sogno della sovranità: gli eroi di Chrétien de Troyes*. L'IMMAGINE RIFLESSA, vol. 12, p. 55-90, ISSN: 0391-2973

1989 - Articolo in rivista

FASSO' A (1989). *I fascicoli 8-26 del «Lessico Etimologico Italiano»*. RID, RIVISTA ITALIANA DI DIALETTOLOGIA, vol. 13, p. 189-207, ISSN: 1122-6331

1989 - Contributo in volume (Capitolo o Saggio)

FASSO' A (1989). *Come in uno specchio. «Songe» e «mensonge» da Chrétien de Troyes a Jean de Meun*. In: Franco Cardini, Piero Innocenti, Andrea Fassò, Francine Daenens, Francesco Erspamer,

Vittorio Franchetti Pardo, James Clifford, Enrico Pozzi. *La menzogna*. p. 58-98, FIRENZE:PONTE ALLE

GRAZIE

1989 - Curatela

FASSO' A, FRANCO CARDINI, MARIO MANCINI (a cura di) (1989). *Forme dell'identità cavalleresca*. Di

Giovanni Tabacco, Alessandro Barbero, Jean Flori, Thomas Szabo, José Enrique Ruiz Domènec, Corrado Bologna, Ulrich Moelk, Friedrich Wolfzettel, Victoria Cirlot, Laura Mancinelli, Francesco

Zambon, Maria Pont, Giovanni Brizzi, Klaus W. Hempfer, Francesco Erspamer, Adone Brandalise, Franco Cardini, Andrea Fassò, Mario Mancini. vol. 1, 2, p. 1-472, GENOVA:Ed. Tilgher

1988 - Articolo in rivista

FASSO' A (1988). *Ancora su Erec et Enide (postilla provvisoria al «sogno del cavaliere») .*

ANNALI

DELLA FACOLTÀ DI LETTERE E FILOSOFIA, vol. 45 (n.s. 8), p. 89-102, ISSN: 1125-8713

1987 - Contributo in volume (Capitolo o Saggio)

Fasso' A (1987). *La materia di Francia nei poemi e nei romanzi italiani*. In: A. Fassò, Franco Cardini,

Francesco Zambon, Giorgio Busetto, Italo Sordi, Anna Imelde Galletti, Roberto Roda et alii. *Sulle orme*

di Orlando. *Leggende e luoghi carolingi in Italia*. p. 65-81, PADOVA:Interbooks

1986 - Articolo in rivista

FASSO' A (1986). *La lotta per la regina: Yvain contro Artù*. STUDI ORIENTALI E LINGUISTICI, vol. 3,

p. 587-615, ISSN: 1720-2353/1984 - Contributo in Atti di convegno

FASSO' A (1984). *Traces d'une tradition épique orale dans les chansons de saints? . In: Essor et fortune de la chanson de geste en Europe et dans l'Orient latin*. p. 43-54, MODENA:Mucchi Editore,

ISBN: 8870000788

1984 - Articolo in rivista

FASSO' A, SALVINI M (1984). *Alle origini del romanzo moderno: il sogno del cavaliere e il sacrificio*

dello sparviero. QUADERNI MEDIEVALI, vol. 18, p. 6-43, ISSN: 0392-1875

1984 - Contributo in volume (Capitolo o Saggio)

FASSO' A (1984). *Dai poemetti agiografici alle chansons de geste o viceversa? . In: A. Fassò, Elio Melli,*

Anna Valeria Borsari, Aurelia Forni Marmocchi, Liano Petroni, Roberto Trovato, Ruggero Campagnoli,

Claudio Meldolesi, Anna Soncini, Piero Menarini, Susana Vedovato Ciaccia, Carmen Licari, Marie-Louise

Lentengre, Franca Marcato Falzoni, Valentina Valverde, Carla Fratta. *Critica testuale ed esegesi del*

testo. *Studi in onore di Marco Boni*. p. 45-95, Bologna:Patron

1983 - Articolo in rivista

Fasso' A (1983). *Un'impresa lessicografica di grande respiro: il «Lessico Etimologico Italiano» di Max*

Pfister. RID, RIVISTA ITALIANA DI DIALETTOLOGIA, vol. 7, p. 143-161, ISSN: 1122-6331

1983 - Articolo in rivista

FASSO' A (1983). *Un altro recupero: «cubità»*. STUDI E PROBLEMI DI CRITICA TESTUALE, vol. 26, p.

5-20, ISSN: 0049-2361

1981 - Edizione critica

FASSO' A (1981). *Cantari d'Aspramonte*. BOLOGNA: Commissione per i testi di lingua

1981 - Articolo in rivista

FASSO' A (1981). *Erec, lo sparviero e il cervo bianco*, in «Lectures» n. 7/8, agosto 1981 (Erotologia),

pp. 57-89. LECTURES, vol. 7-8, p. 57-89

1981 - Articolo in rivista

FASSO' A (1981). *Postilla al DELI: qualche proposta di datazione*. QUADERNI DI FILOLOGIA ROMANZA

DELLA FACOLTÀ DI LETTERE E FILOSOFIA DELL'UNIVERSITÀ DI BOLOGNA, vol. 2, p. 81-86, ISSN:

1722-7097

1980 - Articolo in rivista

FASSO' A, MENONI V (1980). *Lingua-dialetto-lingua nelle origini romanze*. RID, RIVISTA ITALIANA DI

DIALETTOLOGIA, vol. 3-4, p. 7-37, ISSN: 1122-6331

1980 - Articolo in rivista

FASSO' A (1980). *Etimologia come filologia e come storia. Proposte di aggiunte e modifiche al DELI*.

RID, RIVISTA ITALIANA DI DIALETTOLOGIA, vol. 3-4, p. 181-208, ISSN: 1122-6331

1980 - Articolo in rivista

FASSO' A, MENONI V (1980). *Grafia e pronuncia nei «Giuramenti di Strasburgo» e nei «Placiti campani»*. MEDIOEVO ROMANZO, vol. 7, p. 3-21, ISSN: 0390-0711

1980 - Articolo in rivista

FASSO' A (1980). *Recuperi lessicali: «nossa», «ramaggio», «calongiare»*. STUDI E PROBLEMI DI

CRITICA TESTUALE, vol. 21, p. 49-58, ISSN: 0049-2361

1979 - Articolo in rivista

FASSO' A, MENONI V. (1979). *Note a passi controversi dei «Giuramenti di Strasburgo» e dei «Placiti*

campani». MEDIOEVO ROMANZO, vol. 6, p. 161-188, ISSN: 0390-0711

1977 - Contributo in volume (Capitolo o Saggio)

Fasso' A (1977). *Una "città di Dite" prima di Dante*, Padova, Antenore, 1977, pp. 275-284.. In: A. Fassò et alii. *Studi filologici, letterari e storici in memoria di Guido Favati*. p. 275-284, Padova:Antenore

1975 - Articolo in rivista

Fasso' A (1975). *Dialetti, lingue e comunicazione*. RINASCITA, vol. 32, p. 30-31, ISSN: 0035-5380

1974 - Monografia o trattato scientifico

FASSO' A, GUICHARDAZ C. (1974). *La parlata francoprovenzale di Cogne (Val d'Aosta)*. Torino:Giappichelli Editore

1973 - Articolo in rivista

FASSO' A (1973). *Le due prospettive nel "Chevalier de la Charrette"*. ATTI DELL'ACCADEMIA DELLE

SCIENZE DELL'ISTITUTO DI BOLOGNA. CLASSE DI SCIENZE MORALI. RENDICONTI, vol. 61, p. 297-328, ISSN: 1122-4142

1971 - Articolo in rivista

FASSO' A (1971). Significante e significato nell'opera letteraria. Nota al «Cours de linguistique générale» di Saussure. LINGUA E STILE, vol. 6, p. 207-221, ISSN: 0024-385X

1969 - Articolo in rivista

Fasso' A, M.W. Battacchi, G.M. Facchini, M. Montanini Manfredi (1969). Lo sviluppo dell'articolazione fonetica nei fanciulli da 2 anni e 1/2 a 4 anni. BOLLETTINO DELLA SOCIETÀ ITALIANA DI FONETICA, FONIATRIA E AUDIOLOGIA, vol. 17, p. 1-22, ISSN: 1128-4382